

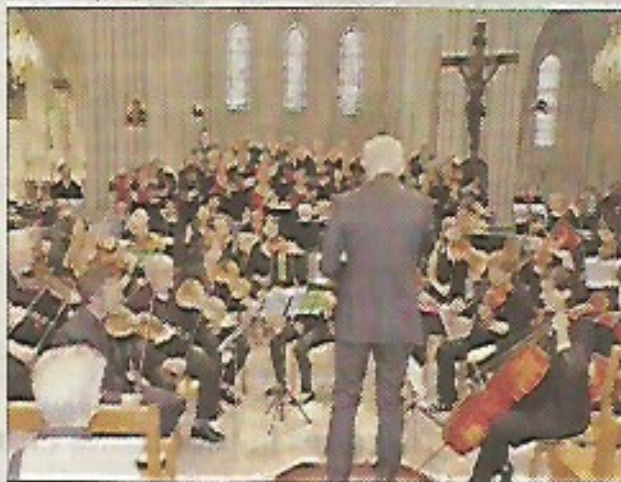
CHÉCY ■ L'orchestre symphonique Opus 45 et le Chœur du Ludion en concert

Musiciens et choristes en harmonie

Près de deux cent cinquante personnes ont assisté au concert donné, dimanche, dans l'église Saint-Pierre Saint-Germain de Chécy, par l'orchestre symphonique Opus 45 et le Chœur du Ludion.

En première partie les choristes du Ludion, sous la direction de leur cheffe de chœur Valérie Ravet, ont présenté un programme partant du compositeur du 17^e siècle Henry Purcell avec *La scène de froid*, issu du semi-opéra *King Arthur*.

Par la suite, les musiciens ont interprété des airs de Georg Friedrich



FINAL. Musiciens et choristes étoient ensemble pour le final avec le célèbre *Gloria* de John Rutter.

Haendel, Mozart, Gabriel Fauré, Antonin Dvorak... La fin du programme a été pleine d'émotion avec la magnifique *The Annunciation* pendant lequel Valérie Ravet a exécuté des passages en solo au hautbois, salués comme il se doit, avant de laisser place à l'orchestre symphonique d'Opus 45.

Après une présentation humoristique du morceau d'Alexandre Borodine *Dans les steppes de l'Asie centrale*, par leur chef Philippe Gabez, ses musiciens ont fait voyager les spectateurs dans cette composition du 19^e siècle. ■